

શ્રી વી એમ મહેતા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ- જામનગર

B.A સેમ-5 અસાઇમેન્ટ

(અસાઇમેન્ટ 13, અને 14 ઓગસ્ટ ના રોજ સવારે 8:30 થી 12:30 માં
જમા કરાવવા ના રહેશે.)

પ્રશ્ન- મેજર પેપર

અર્થશાસ્ત્ર -

મેજર-૧૧ ભારતીય આર્થિક વિચારકો

૧) આર્થિક વિચારોના ઇતિહાસનું વિષયવસ્તુ વર્ણવો.

૩) કોટીલ્પ એ પ્રસ્તુત કરેલ રાજ્યના કર્યો અને ફરજો જણાવો

MAJOR-12 ECONOMICS OF INVESTMENT AND PRACTICE

૧. સિક્યોરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઓફ ઇન્ડિયા (SEBI)

૨. નેશનલ સ્ટોક એક્સચેન્જ (NSE)ની સ્થાપના, કાર્યપદ્ધતિ વિશે વિગતવાર લખો

પેપર- ૧૩ પબ્લિક ફાઇનાન્સ રેફરન્સ બાય (GST) ૨૦ માર્ક

પ્રશ્ન ૧. વસ્તુ અને સેવા કર (GST) ના મુખ્ય ઉદ્દેશો જણાવો.

પ્રશ્ન ૨. GST દરો અને કર સ્લેબ : ૨૦૨૫ નો ઐતિહાસિક સુધારો જણાવો

ગુજરાતી

પેપર- ૧૧

1- ગ્રંથકાર નર્મદનો સર્જકલક્ષી પરિચય

2-મિથ્યાભિમાન અને ભટ્ટનું ભોપાળુનો કૃતિલક્ષી પરિચય

પેપર- ૧૨-ભાષાવિજ્ઞાન

1-ગુજરાતી ભાષાની ઉચ્ચારણ વ્યવસ્થા સમજાવો.

2-ભાષાની આકૃતિ સ્પષ્ટ કરો

પેપર- 13

પ્રશ્ન-૧. કલા એટલે શું? કલાનું વર્ગીકરણ કરો.

પ્રશ્ન-૨. સાહિત્ય ની વ્યાખ્યા આપી ભારતીય સાહિત્ય અને પ્રાશ્રાત્ય સાહિત્ય વિશે ચર્ચા કરો.

સંસ્કૃત - SANSKRIT

પેપર-11 (પ્રશ્ન ૧ નીચેના શબ્દો પર નોંધ લખો.)

૧ મુનિત્રયમ્

૨ પ્રત્યાહાર:

૩ અસિદ્ધશાસ્ત્રમ્

૪ પ્રાતિપદિકાર્થ:

પ્રશ્ન ૨ નીચેના સુત્રો સમજાવો. ૧૦

૧ ઇકો યણચિ|

૨ અદેઙ્ગ ગુણ: |

૩ ભૂવાદયો ધાતવ: |

૪ ચાદયોડસત્ત્વે|

સંસ્કૃત - SANSKRIT -12

પ્રશ્ન ૧ ભાષાવિજ્ઞાન એટલે શું? ભાષાવિજ્ઞાનની ઉપયોગીતા પર વિશદ ૧૦ નોંધ લખો.

What is linguistics? Write a detailed note on the usefulness of linguistics.

પ્રશ્ન ૨ ભાષાવિજ્ઞાન ના અદ્યયનની પદ્ધતિઓ પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૦

Explain in detail is in the methods of studying linguistics.

संस्कृत – पेपर-13

१. स्थितप्रज्ञना लक्षणो

२. अर्जुन विषाद योग.

हिन्दी –

PAPER-11 एसाइनमेंट

प्रश्न-1 भारतेंदु युग के प्रमुख साहित्यकार एवं उनकी रचनाएँ ।

प्रश्न-2 द्विवेदी युग की साहित्यिक प्रवृत्तियाँ ।

PAPER-12 एसाइनमेंट

प्रश्न -१ भाषा का अर्थ परिभाषा एवं स्वरूप

प्रश्न -२ देवनागरी लिपि का उद्भव एवं विकास

PAPER-13 एसाइनमेंट

प्रश्न -१ साहित्य: परिभाषा एवं स्वरूप।

प्रश्न -२ साहित्य के विभिन्न तत्व।

ENGLISH

DSC- 11: HISTORY OF ENGLISH LITERATURE -III

1. Discuss G.B. Shaw as a literary figure.

2. Discuss Charles Dickens as a literary figure.

Paper No:- DSC-12 – Literary Criticism-II

Q:-1 :- Discuss the All the Three Parts of Essay “Tradition and Individual Talent” in your words.

Q:-2:- Explain I A Richards’ Concept of Four Kinds of Meaning in detail.

Major English (DSC-13)

A study of English Drama

1. Evaluate Shakespeare ‘Hamlet’ as a revenge tragedy

2. Discuss the major themes of 'The Way of the World'

માઇનર પેપર -

Min - 4. અસાઇમેન્ટ- પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાન

Q.1 પ્રયોગ એટલે શું? પ્રયોગના પ્રકારો જણાવો. (10)

What is experiment ? Give the its types.

Q-1 પરિવર્ત્ય એટલે શું? પરિવર્ત્યના પ્રકારો ચર્ચો.

What is variable? Discuss its types.

Assignment સેમ-5. Min - 5 સલાહ મનોવિજ્ઞાન.

Q-1 સલાહ એટલે શું? સલાહ ના પ્રકારો ચર્ચો

Q-2 સલાહના લક્ષણો જણાવો.

SEC SEM -5 ગુજરાતી

પ્રશ્ન -૧. વાંચનના પ્રકાર જણાવી તેના વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (7.5)

પ્રશ્ન -૨ સ્કીમિંગ અને સ્કેનિંગ વિશે સમજાવો.(7.5)

SANSKRIT -SEC

પ્રશ્ન-1 મહાકવિ કાલિદાસના જીવન પર વિસ્તૃત નોંધ લખો.

A detailed note on the life of the great poet Kalidas.

પ્રશ્ન-2 મેઘદૂતનું શીર્ષક

The title of 'Meghdoot'